Технологическая карта учебного занятия

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Действие воспитателя** | | **Обучающиеся отвечают** | **Обучающиеся не отвечают** | | **Примечание** |
| Этап № 1. Начало занятия (введение в тему). Мотивация.  Место проведения – групповое помещение в ДОУ.  Время – 3 мин. | | | | | |
| Обращается к детям:  *- Ребята, сегодня нас пригласили в гости, но не в обычный дом, а в дом божий - храм, чтобы мы насладились красотой этого дома и узнали почему его так называют.* | | Слушают педагога. | При необходимости дополняет ответы детей, задает наводящие вопросы. | |  |
| Задаёт вопрос:  *-Когда люди приходят в храм, они должны соблюдать правила. Какие?* | | Вспоминают и называют правила | При необходимости дополняет ответы детей, задает наводящие вопросы.  Подводит итог ответов детей. | | Дошкольники слушают педагога.  Детям показываются таблички с изображенными правилами поведения в храме.  Правила поведения в храме см. в папке «Вспомогательное содержание» (тексты и дополнительные материалы для воспитателя) |
| Правила поведения в православном храме для детей:  1. Говорить тихо и спокойно, не шуметь и не смеяться громко, чтобы не отвлекать других на богослужении.  2. Слушать родителей или наставников и следовать их указаниям.  3. Не бегать по храму и не играть с другими детьми.  4. Воздерживаться от еды и питья в храме, за исключением случаев, когда это разрешено, например, на трапезе после службы.  5. Проявлять уважение к священникам и другим служителям храма, слушать их наставления.  6. При возможности, принимать участие в молитвах и пении, следуя обычаям богослужения.  7. Поклоняться иконах и кресту в соответствии с традициями и наставлениями родителей или наставников. | | | | | |
| Дети с взрослыми в количестве не менее 2-х человек приезжают на набережную Верхнего пруда г.о.г. Выкса | | | | | |
| Этап № 2.  Место проведения – набережная Верхнего пруда.  Время – 5 минут. | | | | | |
| Выражает восхищение набережной, обращает внимание на строения, расположенные рядом.  - *Ребята, у нас сегодня очень необычное занятие. О чем пойдет речь, вы догадаетесь, если отгадаете загадки.* | | Рассматривают окрестности и здания находящиеся рядом. | При необходимости, задает наводящие вопросы, рассуждает с дошкольниками. | |  |
| Педагог загадывает загадки про дом и храм. | | Отгадывают загадки о доме и храме. | При необходимости, задает наводящие вопросы, рассуждает с дошкольниками. | | Текст загадок см. в папке «Вспомогательное содержание» (тексты и дополнительные материалы для воспитателя) |
| Организовать постановку учебной задачи для дошкольников в рамках Заданий №1  Раздает планшеты с рабочими листами №1.  и прокомментирует формат работы с ними. | | На рабочих листах №1 дети отмечают храм, ставя галочку рядом с картинкой в соответствии с изображением. | Организовать помощь в выполнении задания. | | Задание для детей (Лист 1) см. в папке «Ядро учебного занятия» («Рабочий лист обучающегося»)  Рабочие листы выдаются в одном экземпляре на каждого ребенка.  Дошкольники выполняют задание на индивидуальных листах. |
| Задает вопрос:  - *Ребята, как вы определили, что это храм, а не обычное здание?* | | Высказывают свое мнение | Дополнить ответы дошкольников при необходимости, задает наводящие вопросы, рассуждает с дошкольниками.  Подводит итог ответов детей. | |
| Дети с взрослыми идут по набережной Верхнего пруда до центрального входа на территорию Кафедрального собора Рождества Христова. | | | | | |
| Этап № 3. Место проведения – территория храма Наименование объекта работы – Кафедральный собор Рождества Христова Осваиваемая «единица содержания» - история Кафедрального собора Рождества Христова, как дома Божьего.  Время работы – 5 мин. | | | | | |
| Педагог:  - *С древних времен все самое лучшее, кра­сивое посвящалось людьми Богу. Вся жизнь православного человека связана с храмом. Все самое лучшее, первое несли христиане в храм. И не удивительно, ведь храм – место, где незримо присутствует сам Христос. Родился человек – его крестили, женился – венчали, при болезни – соборовались, исповедовались, а когда уходил человек из этого мира, то его отпевали.*  Педагог читает стихотворение. | | Слушают педагога | При необходимости, рассуждает с дошкольниками.  Подводит итог ответов детей. | | Стихотворение см. в папке «Вспомогательное содержание» (тексты и дополнительные материалы для воспитателя) |
| Педагог задает вопросы детям:  - *Ребята, где это мы?*  *- Ребята, для чего нужен дом?*  *-А для чего нужен храм?*  *-Как вы думаете, кто построил дом, а кто храм?*  *- Ребята, как в старину, так и сейчас строительство храмов доверяют самым искусным мастерам, их называют «зодчие».*  *- Что нужно строителям, чтобы приступить к работе?* | | Организовать обсуждение ответов дошкольников.  Высказывают свое мнение. | Дополнить ответы дошкольников при необходимости, задает наводящие вопросы, рассуждает с дошкольниками.  Подводит итог ответов детей. | |  |
| Организовать постановку учебной задачи для дошкольников в рамках Заданий №2  Раздает планшеты с рабочими листами №2.  и прокомментирует формат работы с ними.  *- Разделимся на две бригады. Первая бригада – строители, они будут строить дом. Вторая бригада – зодчие, они будут строить храм. Чертеж у нас есть (показ). Строительная площадка тоже (показ). А вот строительный материал для дома и для храма. Надо постараться не перепутать и выбрать нужный*. *Самостоятельная работа детей. - Ну вот мы и построили дом и храм. - Ребята, оба дома – и дом семейный и Дом Божий очень нужны людям и важны, как для тела, так и для души.* | | На рабочих листах №2 отмечают галочкой строительный материал, частей здания, которые необходимы для строительства дома и храма (подгрупповая работа). | Организовать помощь в выполнении задания.  Задает наводящие вопросы.  Подводит итог работы детей. | | Рабочие листы выдаются в одном экземпляре на каждого ребенка.  Дошкольники выполняют задание на индивидуальных листах. |
| Этап № 4. Место проведения – Кафедральный собор Рождества Христова Наименование объекта работы – Кафедральный собор Рождества Христова.  Осваиваемая «единица содержания» - история Кафедрального собора Рождества Христова, как дома Божьего.  Время работы – 10 минут | | | | | |
| Обращает внимание детей на то, что они зашли в храм, как здесь тихо и красиво.  Рассказывает про храм и кто совершает службу. | | Рассматривают внутреннее оформление и убранство храма | При необходимости, задает вопросы, рассуждает с дошкольниками. | | Краткую историю о храме см. в папке «Вспомогательное содержание» (тексты и дополнительные материалы для воспитателя) |
| *- Когда-то давно храм называли книгой для тех, кто не умел читать. Любой человек, посмотрев на изображения Библейских историй, сразу мог понять, о чем рассказывает дом Божий. Сейчас мы с вами попробуем точно так же «почитать»…и познакомимся с тем, что мы видим в нашем Храме.* | | Высказывают предположения, отвечают на дополнительные вопросы | Задает дополнительные вопросы:  *- Как вы думаете, для чего это необходимо?*  *- Кто это делает?*  Подводит итог ответов детей. | |
| Детей встречает Иерей Алексий Валерьевич Калаганов. | | | | | |
| Организовать постановку учебной задачи для дошкольников в рамках Заданий № 3  Всем детям предлагается выбрать по одной небольшой карточке с изображением различных частей православного храма, предметов церковного убранства и церковной утвари: свечи, лампадка, купол, изображение креста, колокольни, иконостаса, семисвечника, паникадила и др.  Подводит итог ответов детей, дает краткую информацию об истории храма | | Берут карточки с изображениями и делятся на две подгруппы.  Высказывают свое мнение | Организовать помощь в выполнении задания.  При необходимости, задает вопросы, рассуждает с дошкольниками.  Подводит итог ответов детей. | | Дошкольники выполняют задание, ориентируясь на две крупные карточки: одна с полным изображением храма, другая с общим внутренним видом храма. |
| Этап № 5. Наименование объекта работы – Кафедральный собор Рождества Христова.  Осваиваемая «единица содержания» - история Кафедрального собора Рождества Христова, как дома Божьего.  Время работы – 10 мин. | | | | | |
| Предлагает детям выйти на улицу, обойти храм по кругу, обращает внимание на строение храма и его детали, называет части храма, обращает внимание на купола.  Обращается к детям:  *- Ребята, а как вы думаете, что находится на верху храма ? А на что в обычной жизни похожи купола?* | | Организовать обсуждение ответов дошкольников.  Высказывают предположения, отвечают на дополнительные вопросы | При необходимости дополняет ответы детей, задает наводящие вопросы, рассуждает с дошкольниками.  Подводит итог ответов детей. | | Рассказ о куполах и их значении см. в папке «Вспомогательное содержание» (тексты и дополнительные материалы для воспитателя) |
| Раздает планшеты с рабочими листами №4.  Обращается к детям:  - *Ребята, мы с вами посмотрели храм внутри и снаружи, теперь предлагаю вам самостоятельно построить храм. Для этого вам необходимо выбрать нужные детали, для того, чтобы ваш храм получился таким же красивым как этот настоящий храм-дом Божий.* | | В рабочих листах №4 приделывают, относящиеся к строению, детали храма на лист.  Дети занимают место на лавочках и выполняют практическое задание | Организовать помощь в выполнении задания.  При необходимости напоминает о внешнем строение храма, особенных деталях архитектуры.  Подводит итог работы детей. | |
| Рефлексия  Время – 2 мин. | | | | | |
| Педагог задает вопросы:  *- Чем отличается храм от дома?*  *- Отличается ли храм внутренним убранством от дома?*  *- Что есть внутри дома?*  *- Что есть внутри храма?*  *Какие у вас впечатления после посещения храма?* | Рассказывают о своих впечатлениях | | При необходимости дополняет ответы детей, задает наводящие вопросы, рассуждает с дошкольниками.  Подводит итог ответов детей. |  | |
| Педагог читает стихотворение. | Слушают педагога и выходят с территории храма. | | Рассуждает с дошкольниками, задает наводящие вопросы.  Подводит итог ответов детей. | Стихотворение см. в папке «Вспомогательное содержание» (тексты и дополнительные материалы для воспитателя) | |
| Дети с взрослыми возвращаются в детский сад | | | | | |