**Раздел 1.** Здравствуйте, ребята! Сегодня вам предстоит провести урок в этом замечательном месте в Центральной детской библиотеке. Здесь мы с вами узнаем много нового и интересного.

Начинается урок.  
Наши ушки на макушке.  
Глазки шире открываем,  
Слушаем и запоминаем.  
Ни минуты не теряем.  
Работаем старательно,  
Слушаем внимательно!

Какие правила посещения библиотеки вы знаете?

Я вас разделила на 4 группы по пять человек, вам предстоит работать в группах, заполняя рабочие листы. Каждая из групп будет выполнять задания. Рабочие лист будут являться основанием оценок за урок.

**Раздел 2.** Когда в товарищах согласья нет,

На лад их дело не пойдет…

Ребята, какая тут ошибка? А что это? Правильно, это мораль. Как вы думаете, о чем сегодня у нас пойдет речь? Перед тем как начать нашу работу, нам нужна речевая разминка, чтобы размять язычки, услышать свой голос.

*Речевая разминка.*

*Скороговорка****:*** *Шалунья мартышка сидит на вышке и оттуда бросает шишки.*

Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением – а значит, узнаем что – то новое и важное о себе и людях. Пусть этот урок принесет нам радость общения и наполнит наши души  самыми прекрасными чувствами. Посмотрите друг на друга, улыбнитесь, и пусть ваше настроение на уроке будет бодрым и приподнятым, вам захочется узнавать новое, ведь это так интересно!

Иван Андреевич Крылов – великий русский поэт-баснописец. Он любил все русское: русский народ, русский язык, русскую природу, русское искусство. Дедушка Крылов, так его называли, был добрым человеком. Он боролся с недостатками и пороками, которые мешают людям жить в мире, согласии и счастье. Его оружием были басни – маленькие произведения, которые учат жить по справедливости. Крылов показал нам целый зверинец в своих баснях. Но под видом животных он изображал людей. За этими львами, лисицами, обезьянами показывал он человеческие характеры, смеялся то зло, то мягко над недостатками людей, обличал и осуждал людские пороки.

Сегодня мы отправимся с вами в прекрасный мир басен И.А. Крылова.

**Раздел 3.** Кто является главными героями басен Крылова? Чем отличаются животные в баснях от животных сказок? Что обязательно должно быть в каждой басне?

Давайте откроем рабочие листы и выполним задание №1. Мартышка – маленькая обезьянка. Дюжина – 12. Полдюжины – 6. Темя – верхняя часть головы. Нанижет – оденет подряд на нитку, проволоку. Невежда – необразованный, несведущий человек. К худу клонит – к плохому клонит. Познатней – знать, высший слой привилегированного класса. Невежа – грубый, невоспитанный человек. Басня- небольшое, чаще всего написанное в стихотворной форме произведение.Мораль-начальные или заключительные строки басни с нравоучительным выводом.Аллегория-прием,который заключается в мспользовании образов и символов,имеющих скрытый смысл.

Молодцы ребята! Приступаем к заданию №2. Давайте выберем какие из этих качеств характеризуют Ворону, а какие Лисицу?

|  |  |
| --- | --- |
| Ворона  Хитрая  Добрая  Неуклюжая  Растяпа  Умная  Простофиля  Тщеславная  Глупая  красивая | Лисица  Коварная  Хитрая  Неискренняя  Плутовка  Добрая  Льстивая  Умная  Честная  Глупая |

Мудрые басни Ивана Андреевича Крылова учат нас быть правдивыми, добрыми, бескорыстными, благородными, совестливыми, справедливыми. Они призывают нас не ставить себя выше других, совершать добрые поступки, полезные дела, любить Родину

**Раздел 4.** Игра «Волшебный мешочек»**.** Ваша задача достать предмет и вспомнить из какой он басни.(зеркало, очки, сыр, желудь, рак).

Сегодня мы отправимся в театр. Для того, чтобы попасть на представление нам необходимо вспомнить правила поведения в театре.

**(афиша, ее выносит ученик и объявляет)**

**Инсценировка басни** **«Ворона и Лисица»**

**Крылов:**

Уж сколько раз твердили миру,

Что лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

**Чтец стоит слева.*****Ворона держит сыр во рту****(м.б.плавленый сырок в блестящей обертке)*

Вороне где-то бог послал кусочек сыру;

На ель Ворона взгромоздясь,

(*Ворона разворачивает сыр, нюхает его, зажмуривается от удовольствия и наполовину засовывает сыр в рот)*

Позавтракать было совсем уж собралась,

Да позадумалась, а сыр во рту держала.

***Слева появляется Лиса.***

На ту беду, Лиса близёхонько бежала;

Вдруг сырный дух Лису остановил:

Лисица видит сыр, —

Лисицу сыр пленил,

Плутовка к дереву на цыпочках подходит;

Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит

И говорит так сладко, чуть дыша:

«Голубушка, как хороша!

Ну что за шейка, что за глазки!

Рассказывать, так, право, сказки!

Какие пёрышки!

Какой носок!

И, верно, ангельский быть должен голосок!

Спой, светик, не стыдись!

Что ежели, сестрица,

При красоте такой и петь ты мастерица,

Ведь ты б у нас была царь-птица!»

**Чтец:** Вещуньина с похвал вскружилась голова,

От радости в зобу дыханье спёрло, —

И на приветливы Лисицыны слова

**Ворона каркнула** во всё вороньё горло:

Сыр выпал — с ним была плутовка такова.

***(Лиса подбирает сыр, сует его в свою сумку и, послав Вороне воздушный поцелуй, убегает)***

Басни И.А.Крылова очень созвучны с народным творчеством. (пословицами) Подумайте, подходят ли эти пословицы к нашей басне?

1.На языке мёд, под языком лёд.

2.Верь своим очам, а не чужим речам.

3.У лести нет чести.

Сейчас вам предстоит самостоятельно, своими группами выполнить задания №3, №4 и №5.

**Раздел 5.**

Сегодня на уроке мы познакомились с произведениями Крылова – а значит, узнали что – то новое и важное о себе и людях.

-Что новое для себя вы узнали?

Вы поймите, что глупым оказывается не тот, кто льстит, а тот, кто поддается лести и не умеет распознать льстеца.

И мне хочется пожелать вам, ребята, идти рядом с баснями Крылова, перечитывать их, задумываться о себе, поступках других и тогда, я думаю, ваша жизнь будет лучше, богаче, интереснее.

Кто не слыхал его живого слова?  
Кто в жизни с ним не встретился своей?  
Бессмертные творения Крылова  
Мы с каждым годом любим все сильней.  
Со школьной парты с ними мы сживались,  
В те дни “Букварь” постигшие едва,  
И в памяти навеки оставались  
Крылатые крыловские слова.

Забавой он людей исправил,

Сметая с них пороков пыль,

Он баснями себя прославил,

И слава эта- наша быль.

И не забудут этой были,

Пока по-русски говорят,

Её давно мы затвердили,

Её и внуки затвердят.